

# PLANNING DE LA SEMAINE POUR UNE CULTURE VIVANTE 6/10/03

	Heure	Lieu	Adresse	Titre	Descriptif
<b>Lundi 13</b>	20h30	Cinéma les 400 coups	12, rue Claveau - Angers	<b>Projection/débat: "nous avons lu le protocole !"</b>	Le film qui décortique les absurdités du protocole sur "l'intermittence du spectacle". Analyses et contestations par des cinéastes en particulier et des artistes en général
<b>Mardi 14</b>	10h00	Théâtre du Champ de Bataille	10, rue du Champ de Bataille ANGERS	<b>Atelier 1: Conséquences de l'application du protocole</b>	Entre les perspectives alarmistes des syndicats et les annonces (trop) rassurantes du gouvernement: quelles conséquences concrètes, localement ou nationalement ?
	12h30	Théâtre du Champ de Bataille	10, rue du Champ de Bataille ANGERS	<b>Pique-nique</b>	Chacun apporte son manger: on partage!
	15h00	Théâtre du Champ de Bataille	10, rue du Champ de Bataille ANGERS	<b>Atelier 2: Le protocole : synthèse des propositions</b>	faisons le point sur les contre-propositions élaborées depuis le 27 juin!
	17h30	Théâtre du Champ de Bataille	10, rue du Champ de Bataille ANGERS	<b>Apéro bilan puis "Karaoké militant !"</b>	Le temps de dresser un premier état des lieux des deux ateliers de la journée, rendez-vous pour le dire en chanson militante
	20H30	Ecouflant	La grange d'Eventard - Ecouflant	<b>Atelier 3: réunion élus</b>	La ville d'Ecouflant invite les élus du département pour faire le point avec eux sur les conséquences de l'application du protocole
<b>Mercredi 15</b>	10h00	Chabada	Boulevard du Doyenné - Angers	<b>Atelier 4: atelier "musiques actuelles"</b>	Musiciens, associations, producteurs, SMAC... Etat de la création et de la diffusion des musiques actuelles an Pays de Loire
	14h00	Chabada	Boulevard du Doyenné - Angers	<b>Atelier 4 bis: Atelier "musiques actuelles"</b>	Acteurs culturels: militants/développeurs...
	14h00	Cie Jo BitHume	La Papeterie St Barthélémy d'Anjou	<b>Atelier 5: Atelier "arts de la rue"</b>	fédération des arts de la rue. Rencontre des professionnels des arts de la rue des Pays de Loire.
	15h00	CHOLETJardin de verre	13, boulevard Gustave Richard - Cholet	<b>Permanence des intermittents du choletais</b>	Qui sont-ils? Que font-ils? Quelles sont leurs perspectives d'avenir?
	16h30	Bibliothèque municipale	Rue Toussaint - Angers	<b>Rencontre "Culture et économie"</b>	Rencontre avec Philippe Teillet, universitaire, autour des rapports entre économie et culture avec des interpellations de Denis Péan
	17h00	Chabada	Boulevard du Doyenné - Angers	<b>Apéro Bilan + "Méchant Casting"</b>	Le temps de dresser un premier état des lieux des deux ateliers de la journée, rendez-vous pour un casting d'enfer...
	18h30	Chabada	Boulevard du Doyenné - Angers	<b>Entre le tout public et le tout privé: un autre fonctionnement à imaginer !</b>	musiques actuelles, des arts de la rue: des exemples de tiers secteur culturel?
	20H30	Centre Marcelle Menet	2, rue Clément Pasquereau - Angers	<b>Rencontre avec le collectif de spectateurs "public toi même"</b>	Continuez la phrase:Quand j'entend le mot culture, je...", "quand j'entend le mot artiste, je...", "Moi, public, j'ai envie de..." envoyer à <publictoimeme@caramail.com> ou 2, rue C. Pasquereau 49000 Angers
	20H30	CHOLETJardin de verre	13, boulevard Gustave Richard - Cholet	<b>Rencontre/débat: Que dire du nouveau protocole d'assurance chômage?</b>	Quels effets sur l'emploi dans les métiers du spectacle? Quelles incidences sur la création, la diffusion, l'éducation artistique?
<b>Jeudi 16</b>	10H00	Maison de quartier ST Serge	Place Ney - Angers	<b>Atelier 6: Les initiatives en cours contre l'application du protocole</b>	Tout le monde exige l'abrogation ou un moratoire sur l'application du protocole: quels sont les recours ou les actions en cours ?
	14h00	Compagnie Jo Bithume	La Papeterie St Barthélémy d'Anjou	<b>Atelier 7: "le statut de l'artiste"</b>	Quel statut pour les professionnels du spectacle vivant, les plasticiens? Quel statut pour les compagnies? Comment continuer à exercer ces métiers?
	20H30	Nouveau Théâtre d'Angers	12, place Imbach - Angers	<b>"Culture et éducation"</b>	Rôle des artistes dans l'éducation artistique et culturelle
<b>Vendredi 17</b>	14h00	Maison de quartier Monplaisir	rue de l'écriture - Angers	<b>atelier 8: "Quelle place pour les acteurs culturels de terrain dans les réflexions et décisions des politiques culturelles?"</b>	Milieu rural, milieu urbain: mêmes interrogations?
	17H00	Maison de quartier Monplaisir	rue de l'écriture - Angers	<b>apéro bilan</b>	Le temps de dresser un état des lieux de l'atelier de la journée, rendez-vous pour une intervention artistique surprise...
	20H30	Salle Beaurepaire - N.T.A.	12, Bd Gaston Dumesnil - Angers	<b>O.M.C. / A.G.C.S. - avec Susan George "L'A.G.C.S. qu'est-ce que c'est ? Quel rapport avec la culture ? Après le sommet de Cancun : quels dangers ? quels espoirs ?"</b>	Susan George, vice-présidente d'ATTAC France, figurait parmi les personnes accréditées pour assister aux négociations de Cancun, lors du sommet de l'O.M.C. en septembre dernier. De retour du Mexique, elle tentera d'expliquer les conséquences de "l'échec" de ce sommet.
	21h00	Centre culturel La Closerie	Montreuil-Bellay	<b>Culture en danger: quels choix de société? Soirée citoyenne d'information</b>	Présentation de la saison culturelle. Projection du film "Le bien commun" de Carole Poliquen, puis débat avec la participation de la compagnie nantaise "les pilliers d'épave", Anne Collin de l'association ATTAC, et quelques autres...
<b>Samedi 18</b>	10H00	Grand Théâtre	Place du Ralliement - Angers	<b>La culture, ça compte ou pas pour un parti politique? Petit déjeuner politique : on y vient pour parler, argumenter, pas pour écouter la bonne parole...</b>	Après les événements de l'été autour du protocole sur "l'intermittence du spectacle" et avant les campagnes électorales du printemps, que pensent les formations politiques des questions de culture?